**Анализ деятельности художественного руководителя**

**по развитию художественного творчества обучающихся,**

**и участников кружков.**

**ГККП**«**Аграрно-индустриальный колледж**»**в 2022 – 2023 г.**

**Творческие** объединения дополнительного образования **благотворно влияют на развитие** всей воспитательной системы, способствуют успешному вовлечению **обучающихся в социум**, служат раскрытию **творческого** потенциала личности подростка, формируют рациональную организацию досуга, помогают привитию гуманности, а также отвлечению подростков от вредных влияний извне.

В воспитании гармонично **развитой** личности внеурочная деятельность **обучающихся в творческих** коллективах занимает важное место. **Работа в кружках** ведется по направлениям:

– **развивающий аспект**;

– образовательная деятельность;

– просветительская **работа**;

– **концертно-творческая деятельность**.

Основными целями **развития художественного творчества обучающихся ГККП**«**Аграрно-индустриального колледжа***»* являются: раскрытие **творческого** потенциала личности **обучающегося**, формирование эстетического вкуса, повышение интеллектуальной и духовной культуры.

**Развитие художественного творчества** в воспитании подростка предполагает ряд важных задач:

1. Приобщение к культуре и искусству.

2. Реализация и **развитие артистических**, **художественных способностей обучающихся**.

3. Знакомство с культурой и традициями своего народа.

4. Привитие культуры поведения и толерантного общения со сверстниками.

5. Умение применять полученные знания и навыки в различных жизненных ситуациях.

6. Самореализация учащихся через концертную деятельность.

7. Организация досуга **обучающихся**.

Принимая участие в художественной деятельности колледжа студенты достигают положительных результатов через **развитие** эмоционально-волевой сферы, расширение их воображения, раскрытие визуализации, креативности.

В самом начале деятельности **творчества**(дополнительного образования) изучается личность участника, его внутренний мир, осуществляется выявление его интересов, наклонностей, способностей. В своей **работе художественного**  руководителя активно использую индивидуальный подход к каждому участнику. Особое внимание уделяется **обучающимся из группы риска и обучающимся-сиротам**.

В своей практике художественного руководителя  применяю следующие дидактические принципы: постепенность и последовательность, доступность и систематичность, наглядность и достоверность, активизация восприятия образного мышления и **творческой инициативы**, комплексное освоение материала. В процессе **подготовки к мероприятиям** уделяется большое внимание формированию высоконравственной, духовной личности **обучающегося**, осуществляется воспитание патриотизма, гражданственности в воспитанниках, привитие толерантности, милосердия к окружающим.

**За период с 2022 по 2023 годы в колледжедействовали следующие** кружки  **художественного творчества :** музыкальный  *-* руководитель Т.Лямина;танцевальный*«Эйфория»* руководитель Ю.Лазько;

 кружок «Творческое слово» руководитель Т.Лямина

**Статистика посещений обучающимися кружков колледжа** :2022 – 2023 учебный год:

– вокальный кружок – 25 человек

– танцевальная группа *«Эйфория»* – 20 человек

– кружок «Творческое слово» - 15 человек

Наблюдается постоянное пополнение рядов коллективов первокурсниками, а также уделяется большое значение сохранению контингента **обучающихся**. В каждом коллективе имеются трудновоспитуемые **обучающиеся и обучающиеся-сироты**. К ним осуществляется пристальное внимание, выявляются проблемы в учебной деятельности, налажен контакт с руководителями групп, педагогами, контролируются пропуски и **неудовлетворительные оценки в обучении**. В целях воспитательного воздействия проводятся личные беседы, действует принцип отстранения нерадивых **обучающихся** от выступлений до исправления недостатков в успеваемости и поведении.

Участники кружков принимают активное участие, как в запланированных мероприятиях **колледжа,**  так и в городских, областных мероприятиях, фестивалях, конкурсах.

**Формы и методы** **работы по развитию художественного творчества обучающихся колледжа «АИК»**:

– Участие в общегородских Акциях «Успей сказать нет!», «Марафон добрых дел»;

– Участие в республиканском дистанционном конкурсе «Ғажайып қыс» - 2 место;

– Организация концертов - встреч с ветеранами войн, и замечательными людьми нашего города;

– Подготовка и проведение поздравительных концертов к знаменательным датам и праздникам (День Учителя, День 8 Марта, Посвящение в студенты, День Защитника Отечества, Новогодний калейдоскоп и др.);

– Участие в городских мероприятиях, в разнообразных конкурсах вокалистов, в районном смотре **художественной** самодеятельности среди среднеспециальных учебных заведений;

– Организация концертов к посвящению в студенты, к выпускному вечеру, к конкурсам и олимпиадам по профессиям;

– Подготовка и проведение игровых программ, посвященных Международному Дню студента, Татьяниному Дню, Дню Защитника Отечества;

– Проведение торжественных линеек, посвященных: Государственным праздникам, Дню защиты детей, для награждения лучших и активных студентов;

Каждый год в **колледже** **проводятся разнообразные по форме и тематике мероприятия:**

**01.09.Торжественная линейка посвящённая Дню знаний и 30-летиюГосударственных символов Республики Казахстан** [**https://www.instagram.com/p/Ch9ePuOso9c/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/Ch9ePuOso9c/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**09.09. Фотовыставка «Семья» приуроченная к всемирному «Дню семьи»** [**https://www.instagram.com/p/CiSAE6Ssa\_u/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CiSAE6Ssa_u/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**23.09 Состоялся всемирный «День здоровья» среди инженерно-педагогического коллектива и обучающихся 1,2,3 курсов** [**https://www.instagram.com/p/Ci2vSeOMf6-/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/Ci2vSeOMf6-/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**29.09. состоялся праздничный концерт посвящённый Дню учителя** [**https://www.instagram.com/p/ClWCM-QMulV/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/ClWCM-QMulV/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**15.12 торжественная линейка ко Дню Независимости**[**https://www.instagram.com/p/CmLoYQpMlQv/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CmLoYQpMlQv/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**16.02 День вывода войск из Афганистана**

[**https://www.instagram.com/p/CmvUZeYo0yF/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CmvUZeYo0yF/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**22.02 День Благодарности** [**https://www.instagram.com/p/CowXRMKsT4k/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CowXRMKsT4k/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**24.02Широкая масленица** [**https://www.instagram.com/p/CpAghDdsmbb/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CpAghDdsmbb/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**5.05 Торжественная линейка** [**https://www.instagram.com/p/CpC5ds3s243/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CpC5ds3s243/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**06.05 Лента Победы** [**https://www.instagram.com/p/Cp3vs8LISLx/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/Cp3vs8LISLx/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**13.05 Челлендж по высадке саженцев** [**https://www.instagram.com/p/CqXcYoBMQVc/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqXcYoBMQVc/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**25.05 Рабочая линейка с награждением** [**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**24.05 Посещение «АЛЖИРа »**[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**01.06 ФЛЭШМОБ Ассамблея Народов Казахстана** [**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

[**https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA**](https://www.instagram.com/p/CqcsfyIMz1I/?igshid=MzRlODBiNWFlZA)**==**

**Анализируя проделанную работу и результаты можно сделать следующие выводы:**

Вся **работа** художественного руководителя направлена на сплочение **творческого** объединения через систему **коллективно-творческих дел**, когда студенты чувствуют заинтересованность в положительных результатах совместной **работы**. Это помогает и в ходе подготовки к тому или иному мероприятию, где студент при поддержке руководителя выступает в роли организатора, режиссера, консультанта и непосредственно исполнителя.

**Художественное творчество**, становится мощной силой, притягивающей ребят в **творческие кружки**, обеспечивающей широкую, внеурочную занятость подростков.

Участие в кружках и в **художественной** самодеятельности и других объединениях делает **обучающихся культурно-развитыми**, расширяет их интеллектуальный и эмоциональный диапазон, вырабатывает культуру поведения и общения, поэтому кроме овладения профессией, каждый **обучающийся** получает эстетическое **развитие**, а также осуществляется воспитание гармоничной личности подростка.

Вся информация публикуется на сайте колледжа.